

Plan de clase

(1º año ESB, CENS, Fines)

Introducción a los espacios geográficos y sus representaciones:

Una construcción política.

Autor: Cesar Zandarin, (Estudiante de Historia, UNLu.)

Fundamentación:

La enseñanza de la Historia, como ciencia que estudia el desarrollo de las sociedades a través del tiempo desde múltiples miradas, está inseparablemente unida al reconocimiento y a la comprensión de los espacios geográficos en los que se desarrollaron estas sociedades, desde una doble perspectiva, por un lado como las características naturales de los espacios geográficos han condicionado e influido en la vida de estas sociedades y por otro como las mujeres y los hombres que habitaron estos espacios han sabido modificar y aprovechar estas condiciones naturales a través de respuestas culturales, que les permitieron, con distinto grado de éxito, superar los desafíos que su medio les presentaba. Sin embargo la comprensión de los espacios geográficos no puede abstraerse del hecho de que está mediada por las formas de “representación” de estos espacios a lo largo de la historia y la carga política e ideológica que subyace a cada representación. Los adelantos tecnológicos acumulados durante la última etapa del Medioevo y el Renacimiento, permitieron a ciertas naciones europeas, entre otras cosas, la circunnavegación del globo terráqueo, y con ello la expansión de la cultura Europea a nivel global. Esto convirtió al “espacio geográfico” en un “espacio de disputa de relaciones de poder” y los mapas, como representaciones de ese espacio, pasaron a ser instrumentos “*híbridos*” en el sentido de responder en su construcción tanto a criterios técnicos como políticos. Partiendo de esta conceptualización de las representaciones cartográficas se plantea como objetivo de la clase desnaturalizar los modos en que se representa y comprende el espacio geográfico mundial a través de los mapas, mediante el trabajo comprensivo y comparativo de representaciones “alternas” del espacio geográfico.

Objetivos de aprendizaje:

Que los alumnos sean capaces de:

- Comprender el concepto de *mapa* como una “representación” del espacio real atravesada por intereses políticos e ideológicos contingentes, desterrando de esta forma el carácter “necesario y natural de las representaciones dominantes”.
- Conocer y comparar formas alternativas de “representación” de los espacios geográficos que se han elaborado a lo largo de la historia, sus características y fundamentos.
- Identificar los distintos tipos de mapas y toda la gama de información que es posible obtener de ellos.
- Desarrollar una actitud crítica e inquisitiva en su relación con el conocimiento.

Contenidos:

- Relación espacio-tiempo como categoría básica para el estudio de la Historia. Introducción a la representación cartográfica, los mapas y sus características principales: uso y comprensión. El espacio geográfico como un espacio atravesado por relaciones de poder. Representaciones alternativas del espacio geográfico mundial: características y fundamentos.

Actividades:

Introducción:

- El docente repartirá a los alumnos reunidos en grupos de no más de tres integrantes copias del cuadernillo de mapas que se adjunta, y expondrá un mapa planisferio en el pizarrón. Luego, mediante una exposición dialogada, indagará a los alumnos sobre su conocimiento de las características generales de los mapas: tipos, información y uso. A continuación el docente consultará a los alumnos ¿Dónde está ubicado el planeta Tierra?, si ellos creen que en el espacio existe un “arriba” o “abajo”, o si es posible determinar esas posiciones en el Universo. El docente prestará especial atención a la participación de *todo* el curso en la exposición de ideas, de modo que la construcción de nuevas conceptualizaciones sea lo más abarcativa posible y el curso avance en conjunto. Una vez alcanzada una opinión común, se contrastará las respuestas de los alumnos con la distribución de los continentes en el planisferio exhibido en el pizarrón (Norte-Sur; Este-Oeste) y se les consultará si creen que esa distribución debe ser necesariamente así.

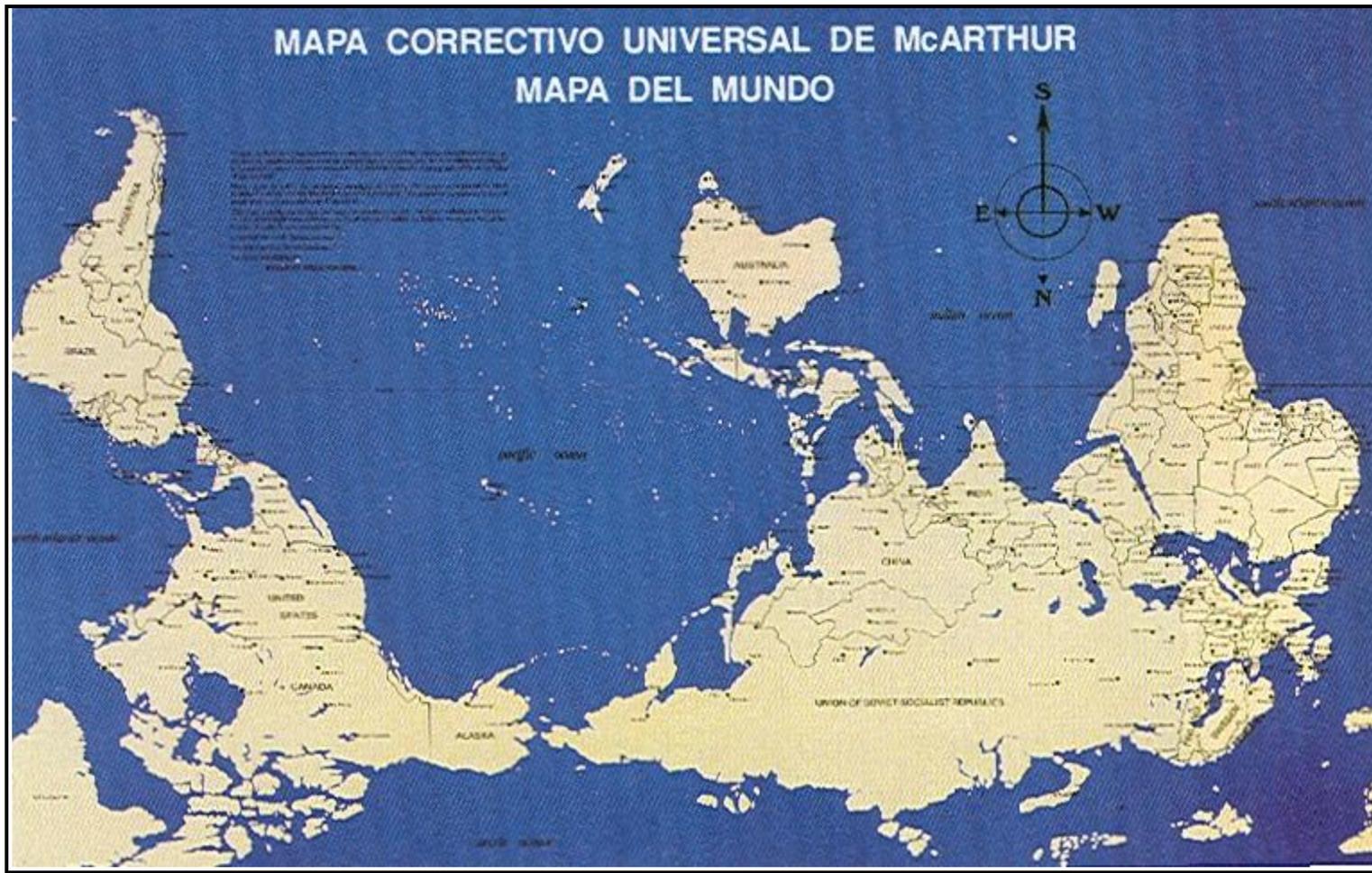
Desarrollo:

- El docente tomará nota de las respuestas de los alumnos en el pizarrón e invitará a los alumnos a recorrer con detenimiento los mapas incluidos en el cuadernillo en un orden determinado por el docente.
- **1)** se invitará a los alumnos a observar (sin explicación previa) el Planisferio elaborado por el geógrafo australiano Stuart McArthur en 1979, una vez que todos lo hayan observado se consultará a los alumnos si habían visto antes mapas como este y que diferencias observan en el mapa propuesto respecto del exhibido en el pizarrón, y, finalmente, si creen es correcto o incorrecto. El docente acompañará las reflexiones de los alumnos regresando a las opiniones previas registradas en el pizarrón. A continuación el docente explicará a los alumnos los fundamentos que permitieron sostener a McArthur la inversión de la distribución de los continentes, haciendo hincapié en el carácter “convencional” de la orientación de los continentes y el carácter político de la misma.
- **2)** se pedirá a los alumnos que observen y comparen los mapas **2** y **3**, (*Proyección Mercator de 1587* y *Proyección de Nicolás Desliens de 1566*). Luego, el docente, comentará a los alumnos que desde épocas tan antiguas como el Medioevo y el Renacimiento, matemáticos y pensadores se permitieron pensar formas diferentes de representar el planeta en los mapas, y que por lo tanto la versión dominante (Mercator) no es de ningún modo la única válida.
- **3)** se pedirá a los alumnos que observen y comparen las características y la información aportada por los mapas **4** y **5** (*Proyección Mercator actual* y *Proyección Arno Peters de 1974*), el docente explicará a los alumnos que el geógrafo alemán Arno Peters, calculó una proyección que respeta las dimensiones *reales* de los continentes, dando como resultado una imagen totalmente distinta de la superficie terrestre, desnaturalizando la imagen que tradicionalmente circula en la escuelas basada en la proyección de Mercator. A continuación se solicitará a los alumnos que registren por escrito las conclusiones que surjan de la comparación de ambas proyecciones.

Cierre:

- Finalmente, para concluir, el docente explicará a los alumnos el significado del concepto de “*corrección ideológica y política*” de los mapas, y se reforzará la idea de que *no hay una sola forma de representar y comprender* el espacio en el que vivimos, y que el hecho de que nosotros vivamos en él, nos habilita a pensar desde nuestro lugar, siendo conscientes de que la naturalización de que los países “desarrollados” sean representados tradicionalmente arriba de los más pobres, puede y debe ser discutida. A modo de ilustración se aportará a los alumnos los mapas **6** y **7** como ejemplos validos de representación del espacio terrestre desde un enfoque creativo y crítico.

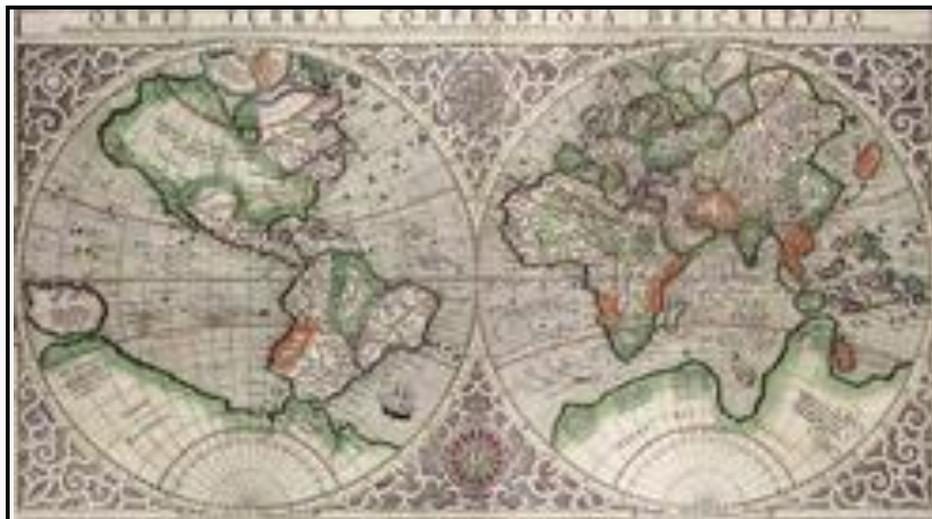
Cuadernillo de recursos didácticos:



(1) (1979) Mapa “corregido” de Stuart McArthur, Geógrafo Australiano.



(2) Mapamundi invertido de Nicolás Desliens, Año 1566.



(3) Mapa Planisferio de Gerardus Mercator, de 1587.

Proyección de Mercator

Sudamérica vs. Europa



África vs. Asia



En ambos mapas aparece la extensión de cada continente en Km²

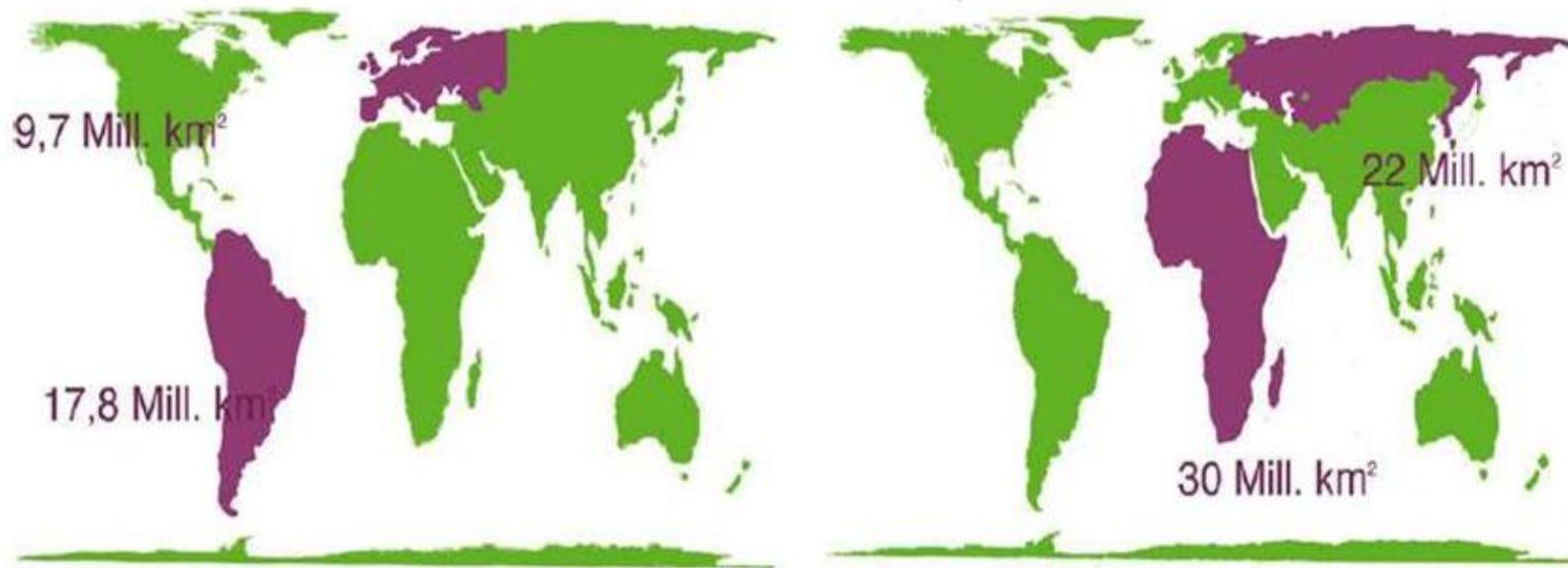
Fuente: UnSur

(4) Mapa planisferio, elaborado en base a la proyección del Geógrafo alemán Mercator de 1569

Proyección de Peters

Sudamérica vs. Europa

África vs. Asia



En ambos mapas aparece la extensión de cada continente en Km²

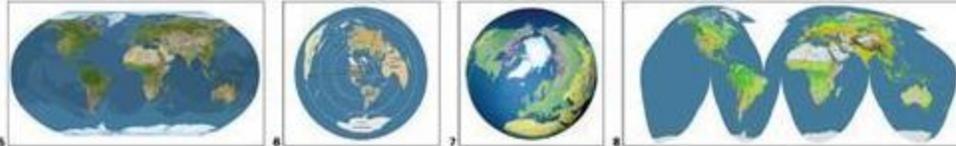
Fuente: UnSur

(5) Mapa planisferio, elaborado en base a la proyección del Geógrafo alemán Arno Peters de (1974).

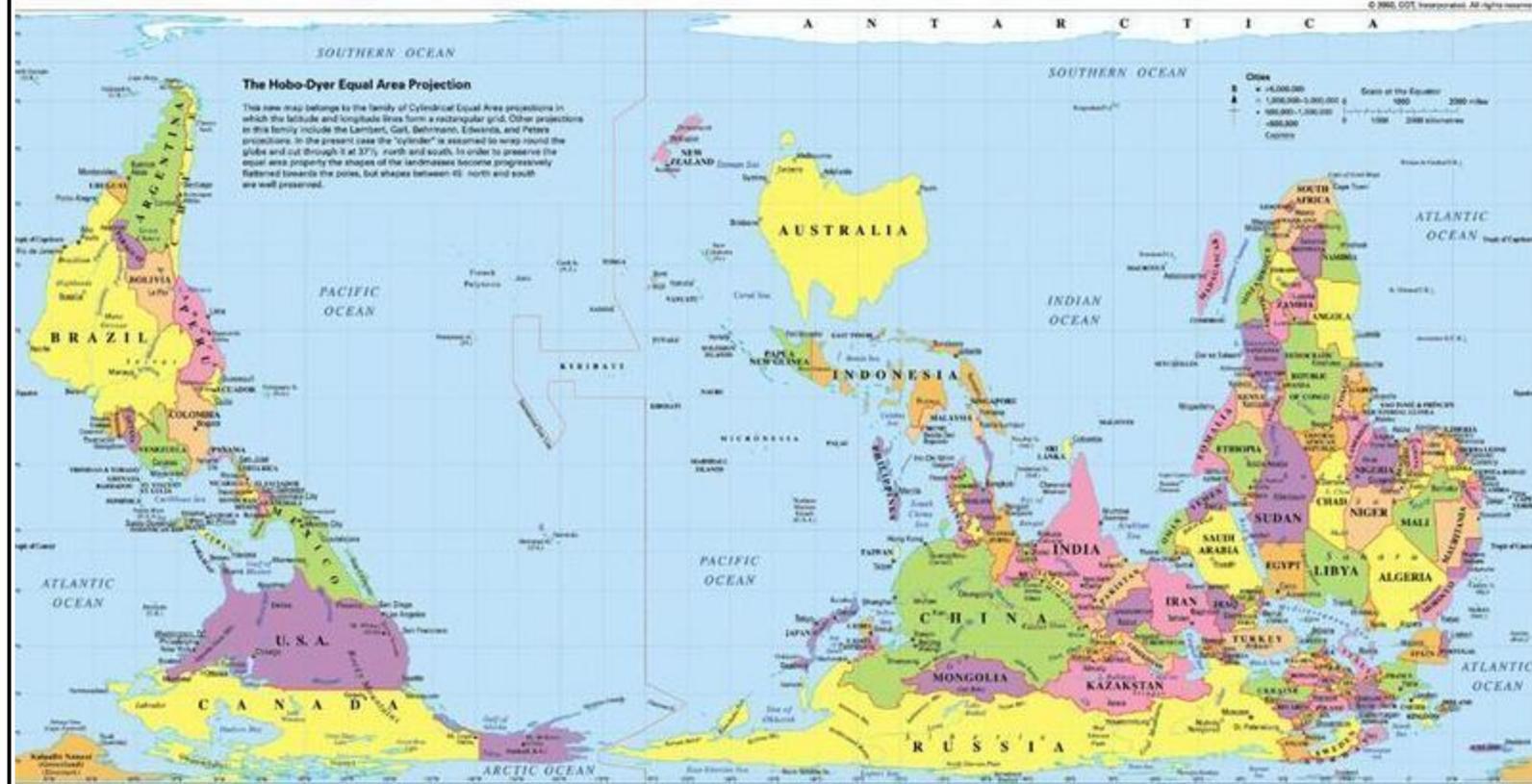


(6) Planisferio con división política, en base a la proyección de Arno Peters. (1974).

Make the quiz! Compare country size.
 Which of the images on both sides of this map are "area accurate?" How is the Hobo-Dyer projection below different from the one on the reverse side? Answers and details about all the images are at www.odt.org/hdp. To the right: (5) Van Sant's Geosphere, (6) Guelke's Toronto-centered projection, (7) the Oxford Globe, and (8) Goode's Homolosine



ISBN 1-931057-11-7
 To order: ODT, Inc. 1-800-738-1293
 Int'l Calls: 1-413-549-1293
www.odt.org
 E-mail: odtstore@aol.com
 Fax: 1-413-549-3503
 Box 134, Amherst, MA 01004 USA



(7) Planisferio "corregido" con división política, de Stuart McArthur, (1979).