

**Documento para la Comisión Plan de Estudios**  
**(Prof. en Historia)**

**Autores: María Teresa Basilio y Patricio Grande.**

**Fecha: marzo de 2011.**

- **Introducción**

El presente documento pretende ser una contribución para el conjunto de la comunidad académica que conforma la Carrera de Profesorado en Historia dictada por la Universidad Nacional de Luján, a fin de posibilitar la elaboración de un diagnóstico integral que aporte al debate y al enriquecimiento de nuestra universidad.

En un contexto en el cual las políticas universitarias globales tienden a la mercantilización de la enseñanza superior, a la denominada 'economía del conocimiento', a la precarización de profesores e investigadores, al patronazgo del capital, al establecimiento de un sistema basado esencialmente en dos niveles (grado y postgrado), etc., el presente informe propone pensar y repensar no solamente el Profesorado en Historia sino que también aspira a ser una herramienta que posibilite reflexionar acerca de la trascendencia de las carreras de grado y el rol docente en el marco de un modelo universitario público, gratuito, laico, democrático y autónomo de los poderes hegemónicos.

Este trabajo posee como base empírica una serie de fragmentos extraídos de una secuencia documental denominada '*Memoria Profesional*', un conjunto de reflexiones teórico/prácticas que realizan los estudiantes de la carrera como instancia de evaluación final para acreditar la asignatura '*Residencia y práctica de la enseñanza de la historia*<sup>1</sup>'. Dicha documentación fue cedida de forma voluntaria por los alumnos y las alumnas de sucesivos ciclos lectivos correspondientes a los años 2008, 2009 y 2010.

No obstante, es pertinente dejar manifiesto que se trata sólo de un muestreo o de una selección representativa integrada por 14 casos sobre un total de 40 casos examinados.

Por tanto cabe consignar que trata de un recorte de un universo mucho más amplio, por lo que se dejarán de lado todo tipo de ambiciones totalizantes y/o hegemónicas.

A su vez, el informe intenta trascender lo meramente episódico-descriptivo. Para ello las fuentes escogidas serán analizadas e interpretadas desde marcos teóricos provenientes de las

---

<sup>1</sup> Esta asignatura corresponde al IX cuatrimestre del Plan de Estudios.

ciencias de la educación y métodos propios de la ciencia histórica otorgándole una dimensión interdisciplinaria.

Finalmente, uno de los objetivos medulares de este documento consiste en visualizar cómo los estudiantes de Historia perciben su formación de grado y cómo vivencian sus primeras experiencias de socialización profesional en el campo de la docencia.

- **Casos seleccionados**

Caso N° 1 (2008)

**Sobre el ingreso y estadía en la UNLu**

“Mi recorrido por la universidad causó un gran impacto en mi desarrollo intelectual, personal y social. (...) La Universidad de Luján se ocupa, lamentablemente, mayormente de que sus egresados de la carrera de Profesorado en Historia se especialicen en la producción de investigaciones. En su búsqueda de investigadores se descuida la formación pedagógica de los estudiantes.

**Sobre Residencia y Práctica**

“Las prácticas docentes son una experiencia fundante que marca nuestro inicio profesional. (...) los inicios de las practicas generaron estrés, angustia, incertidumbre, soledad, etc.”.

Caso N° 2 (2008)

**Sobre el ingreso y estadía en la UNLu**

“Muchos docentes de la carrera de historia dejan mucho que desear, sobre todo en el primer y tercer año. (...) hay algunas materias que dependían el humor de la docente para acreditar el examen final.

Mi formación como docente no fue lo suficientemente sistemática, ni tan buena como me hubiera gustado. Lo que agrava más la situación es la forma en que se dictan las pocas materias pedagógicas que existen”.

**Sobre Residencia y Práctica**

“En la residencia los estudiantes nos vemos enfrentados a la dura realidad (...), allí emergen todas las falencias acumuladas durante la carrera. (...) En la escuela, viví buenos momentos y otros de gran nerviosismo. Tuve una sensación más acabada de lo que significa ‘estar del otro lado’. (...) El mayor impacto fue sentir que el sistema educativo va camino a ser ‘cartón pintado’. Donde los estudiantes hacen que estudian y los docentes hacen que enseñan. (...) De

los estudiantes me impresionó su bajo rendimiento escolar. Las prácticas fueron el paso más importante en mi vocación docente, en la formación para ejercer dicha vocación”.

#### Caso N° 3 (2008)

##### **Sobre el ingreso y estadía en la UNLu**

“Cuando inicié mi carrera universitaria (...) no tenía bien en claro de qué se trataba el tema. Tenía una idea utópica de que un título universitario, me confería automáticamente toda la sapiencia necesaria para ejercer correctamente mi rol, porque mi ‘título me acreditaba’. (...) a lo largo de la carrera me fui dando cuenta de que estaba totalmente equivocada”.

##### **Sobre Residencia y Práctica**

“... una de los mejores aprendizajes que me dejó la residencia fue aprender a compartir y a discutir en grupo las situaciones a las que nos enfrentábamos.

Me impactó el trato hacia los alumnos (...) no todos los profesores son iguales”

#### Caso N° 4 (2008)

##### **Sobre el ingreso y estadía en la UNLu**

“Mis inicios en la carrera universitaria me causaron un gran asombro e impacto en mi formación intelectual y personal. (...) mis inicios en la universidad me plantearon una nueva concepción del estudio de la Historia, ya no como acontecimientos aislados, sino como la interpretación y el análisis del desarrollo de los procesos históricos, desde una mirada integradora.

Con el transcurso de los años se me presentó el problema de que la carrera brindaba una formación hacia la investigación dejando de lado los conocimientos y las herramientas necesarias para desarrollar el ejercicio de la docencia. (...). [Aparece] en la carrera una clara escisión entre la teoría y la práctica”.

##### **Sobre Residencia y Práctica**

“... el momento de la residencia, significaba todo un reto personal, y al mismo tiempo profesional, ya que trataba de mi primer encuentro con la tarea docente. Al planificar mis clases fui fiel a mi concepción de la Historia (...), pienso que cada periodo histórico esconde sus contradicciones y sus conflictos sociales. Mantengo mi opinión de que la Historia es el medio que nos permite modificar y repensar nuestra realidad presente”.

#### Caso N° 5 (2008)

### **Sobre el ingreso y estadía en la UNLu**

“... uno entra con una idea y con el correr de los años cambia totalmente su concepción. (...) las diferentes lecturas proporcionadas en la carrera más las compartidas entre compañeros me ayudaron a armar mi propia concepción de la historia. Los primeros años fueron los más difíciles para mí, no estaba acostumbrado a analizar textos”.

### **Sobre Residencia y Práctica**

“Más allá de mis experiencias anteriores en el ámbito de la educación las prácticas de residencia plantearon otro tipo de problemas. (...) [Debía] tener presente que residencia es una materia que debía aprobar, y esto suponía una evaluación de mis clases por las profesoras a cargo de la asignatura, mis sentimientos en todo el período de prácticas estuvieron entre la ansiedad y la angustia, igualmente yo no fui el único, mis compañeros también se encargaron de transmitirlo.

(...) Me he llevado una gran sorpresa en el nivel de trabajo de mis alumnos de prácticas en clases, poco compromiso de los alumnos con sus estudios”.

### Caso N° 6 (2008)

#### **Sobre el ingreso y estadía en la UNLu**

“Retomé mis estudios universitarios después de muchos años (...), los inicios estuvieron marcados por una fuerte emoción de retomar los estudios, y una cierta experiencia universitaria”.

#### **Sobre Residencia y Práctica**

“En referencia a la residencia y las prácticas (...) realmente la organización, la cooperación y trabajo de los alumnos fue sorprendente. Posiblemente al ser un curso de adultos haya favorecido la situación. Solo un grupo de adolescentes presentó ciertas resistencias al trabajo. Los momentos vividos en la escuela fueron muy lindo emocionantes, sobre todo dentro del aula y con los alumnos.

La formación docente obtenida en la Universidad de Luján ha sido a mi parecer muy buena, tanto en el campo del conocimiento histórico como pedagógico”.

### Caso N° 7 (2008)

#### **Sobre el ingreso y estadía en la UNLu**

“La elección de Historia se formó al finalizar el último año de la secundaria. Creía que la formación universitaria estaría dirigida exclusivamente hacia la producción y realización de

investigaciones y trabajo académicos, la formación docente no estaba en mis planes. (...) [En la universidad] la historia se presentaba no como acumulación y repetición de acontecimientos sin conexión entre sí, sino como procesos (...). A este nuevo universo que comenzaba explorar se agregaban dos conceptos: política e ideología”.

### **Sobre Residencia y Práctica**

“... las prácticas docentes a simple vista y siguiendo el programa correspondiente parecen ser una materia más para alcanzar el título que habilita al estudiante a ejercer su profesión. Este supuesto era verdadero hasta que comencé a tomar conciencia de la importancia del rol docente y de mí futuro profesional. Entonces, esta instancia comenzó a tener un sentido y un significado diferente. (...) Los inicios de las prácticas generaron un sinfín de sensaciones y estados emocionales que caracterizan al practicante: estrés, angustias, incertidumbres, sobrecarga cognitiva, soledad, etc.”.

### Caso N° 8 (2009)

#### **Sobre el ingreso y estadía en la UNLu**

“Me costó mucho adaptarme a la vida universitaria, y ahora que estoy en la recta final de la carrera, el cansancio la hace todavía más difícil. Pero mi experiencia es enriquecedora por la gran cantidad de contenidos y herramientas que pude obtener en mi formación como historiador, como estudiante, como profesor y como persona. Si bien la considero una excelente carrera, hay elementos que me parecen que faltan: una materia que sea Filosofía, revisar los contenidos de Estudio de la Constitución y los Derechos Humanos, oferta de seminarios, más materia pedagógicas y una introducción a los métodos de la Investigación Histórica”.

### **Sobre Residencia y Práctica**

“La residencia y práctica fue mi primer acercamiento a la experiencia del trabajo docente, y como tal, la huella que dejó en mí es más que profunda. También vi como se iba dando una evolución psicológica en mi persona...”.

### Caso N° 9 (2009)

#### **Sobre el ingreso y estadía en la UNLu**

“... el profesorado lo creía solo un paso hacia la licenciatura hasta que me topé con la Residencia. Durante el transcurso de la carrera no sentía en absoluto estar siendo formada para ser profesora. (...) La práctica docente, la experiencia y su reflexión nos pueden proveer

las herramientas para resolver o por lo menos enfrentar las diferentes situaciones que se presentan en el aula”.

### **Sobre Residencia y Práctica**

“Fue a partir de la experiencia en esta materia que pude comenzar a verme y pensarme como profesora. (...) con esa materia pude experimentar por primera vez la docencia, al estar al frente de un grupo y enseñar historia. Cargando con muchos temores, miedos e incertidumbres que fueron mermando en la medida que fui avanzando en mi experiencia, al poder concretar la primera planificación, al desarrollar mi primera clase y encontrar del otro lado no solo respuestas sino mucha atención”.

#### Caso N° 10 (2009)

### **Sobre el ingreso y estadía en la UNLu**

“... soy el primer y hasta ahora único estudiante universitario de mi familia. (...) En la UNLu me encontré con un Profesorado cuya concepción hegemónica de la Historia procede del análisis de los ‘grandes debates’ historiográficos del siglo XX. (...) en nuestro profesorado existe un vacío notable de teoría general, fundamentalmente porque en la mayor parte de las asignaturas se elude la discusión sobre las bases teóricas necesarias del quehacer historiográfico”.

### **Sobre Residencia y Práctica**

“...mediaba también la expectativa de la práctica como examen, pero la acumulación de una experiencia relativa, me otorgaba la sensación de poder controlar la situación”.

#### Caso N° 11 (2009)

### **Sobre el ingreso y estadía en la UNLu**

“Mi ingreso a la UNLu fue impactante. Era el primer universitario en mi núcleo familiar. (...). Respecto de la carrera Profesorado en Historia es difícil poder realizar un análisis pormenorizado debido a la falta de un diagnóstico integral de la misma. (...) Sería de suma importancia que la comunidad que integra dicha carrera comenzara a trabajar de forma mancomunada con la finalidad de elaborar un diagnóstico de la misma”.

### **Sobre Residencia y Práctica**

“... en los momentos previos a comenzar mis prácticas sentía una gran ansiedad, inseguridad y dudas, pero ahora y a la distancia pude comprender que todas las emociones experimentadas se trataban de algo lógico en alguien que se enfrentaba ante un nuevo y gran desafío, asumido con mucha responsabilidad”.

#### Caso N° 12 (2009)

##### **Sobre el ingreso y estadía en la UNLu**

“Ingresé a universidad en el 2001, fueron años en que la formación académica, específica en Historia, se fundía con las cuestiones gremiales y políticas de militancia. (...) Esa fue mi vida universitaria durante varios años, sólo hace dos años comencé a colocar un poco más de esfuerzo en la carrera y menos en la militancia universitaria, pero ambas fueron y son una constante.

Durante estos años he dado forma a una forma de pensar el mundo, la sociedad, la Historia y la docencia, que implica ante todo una toma de posición. (...) vivimos en una sociedad de clases, desigual, conflictiva, implica el colocarse en alguno de los bandos que se enfrentan y mueven al mundo, y con él su Historia”.

##### **Sobre Residencia y Práctica**

“... pienso que la enseñanza de la historia en las escuelas es estratégica, aunque es necesario tener en cuenta el territorio social en el que uno se inserta para desarrollarla.

La materia no resultaba ser aquella situación estresante y complicada que la ‘mitología universitaria’ ha transmitido”.

#### Caso N° 13 (2010)

##### **Sobre el ingreso y estadía en la UNLu**

“Fui parte de las primeras generaciones que cursaron el Polimodal. (...) Llegué de casualidad a estudiar Historia en la UNLu, pero al poco tiempo de andar en la carrera me di cuenta que esto es realmente lo que me apasiona.

Hasta el cuarto año de la carrera nunca me cuestioné la posibilidad futura de ser docente, me veía en el futuro más ligado a la investigación dentro de la Universidad, (...) pero no como profesor de historia. (...) con la cursada de Didáctica me fui dando cuenta que hasta el momento de profesorado no me había brindado ninguna herramienta para ser docente. La carrera de Historia en la UNLu, no sabemos bien para que nos prepara...”.

#### Caso N° 14 (2010)

### **Sobre el ingreso y estadía en la UNLu**

“... cuando entré a la universidad nada era como lo había pensado. Pronto descubrí que la Historia no era solo narrativa del pasado. (...) Si bien los profesores me brindaban las herramientas necesarias para comprender mejor los procesos históricos, comencé a replantearme hasta qué punto éstos acompañaban mi aprendizaje como futuro docente. Tuve la sensación de que la cantidad de conocimiento incorporado se encontraba huérfano de las herramientas necesarias para transmitirlos. El profesorado solo tiene tres materias que apuntan al plano didáctico-pedagógico con el agravante de que solo una de ellas plantea un contacto real y concreto con la comunidad educativa y la práctica docente”.

### **Sobre Residencia y Práctica**

“... tan solo unas pocas asignaturas de la carrera han explicitado hábitos reflexivos sobre la profesión (...) los estudiantes muchas veces dejamos de lado lo que se nos propone en materia de formación reflexiva.

En el periodo de prácticas uno tiene la invasiva e inevitable sensación de que no domina los elementos más esenciales de la profesión. (...) La experiencia de las prácticas fue sumamente importante en mi formación como futuro docente (...), pude aprender del error y darme cuenta de que cada clase es singular. Comprendí que la situación áulica no es una situación de laboratorio en la que se puede aplicar automáticamente una serie de formulas según lo requieren las circunstancias, por el contrario, la práctica docente exige una cuota de creatividad, autonomía y responsabilidad”.

- **Consensos y/o regularidades**

En los distintos fragmentos que integran los 14 casos seleccionados se visualizan una serie de consensos o regularidades, a saber<sup>2</sup>:

- Los estudiantes manifiestan que su ingreso a la UNLu, como alumnos del Profesorado en Historia, fue vivenciado como una experiencia altamente positiva que significó una ruptura con la formación educativa brindada por la escuela secundaria. Esta disrupción generó un ‘impacto positivo’ en la formación intelectual, social y cultural de los estudiantes<sup>3</sup>.

---

<sup>2</sup> También es importante consignar que se observan algunos casos particulares que exceden dichos consensos. Igualmente se da cuenta de los mismos.

<sup>3</sup> Cuando se hace referencia al ‘impacto positivo’, se debe tener en consideración que los casos aquí seleccionados se componen en su totalidad por estudiantes en instancia de terminalidad de carrera, es decir que lograron sortear diferentes obstáculos que se presentan durante el ingreso y estadía en la universidad (insolvencia económica, formación secundaria deficiente, inestabilidad emocional, apatía

- En cuanto a la especificidad de la disciplina histórica, la formación de grado representó un quiebre o una discontinuidad con la concepción de la Historia elaborada por los estudiantes durante su estadía en instituciones de nivel medio. Dicha reelaboración versa fundamentalmente en torno a un abordaje sistematizado y a una enseñanza procesual de la Historia, despojada de una mera sumatoria fáctica o acontecimental. Esta discontinuidad entre concepción escolar y universitaria se manifiesta con mayor vigor durante los primeros años de la carrera.
- En un importante número de casos los residentes explicitan que sus expectativas iniciales giraban en torno a obtener una formación orientada hacia el plano de la investigación, relegando o directamente descartando la formación docente.  
Sin embargo, esta escisión inicial entre investigación y docencia se modifica en la medida que los estudiantes avanzan hacia años superiores, mostrándose una articulación entre ambas dimensiones.
- En las 'memorias profesionales' seleccionadas emerge como una problemática central de la carrera la escasez de asignaturas didácticas/pedagógicas que componen el plan de estudios.
- En estrecha vinculación con lo anterior los estudiantes del profesorado exteriorizan experimentar una tardía socialización profesional. Recién en la fase terminal de la carrera, IX cuatrimestre, los alumnos experimentan un proceso de inserción práctica en escuelas secundarias y en clases de Historia del mismo nivel.
- En todos los casos los estudiantes manifiestan que el período de 'Residencia y práctica' generó en primera instancia incertidumbres, estrés, angustia, etc. No obstante, esta situación se irá modificando durante el transcurrir de la prácticas, donde en general los estudiantes logran afianzar su accionar.
- Para muchos el período de prácticas representó la primera experiencia como trabajador de la educación, significando una articulación entre teoría y práctica educativa.
- La estadía como residentes en instituciones de educación media significa una experiencia de suma utilidad y gran valía para los estudiantes del Profesorado, ya que posibilita un contacto directo con la realidad áulica.

- **Análisis, reflexiones y proyecciones**

---

institucional, etc.). De este modo, el 'impacto positivo' solo daría cuenta de una parcialidad de la realidad estudiantil.

En términos generales los estudiantes del Profesorado en Historia son jóvenes que provienen de fracciones sociales populares<sup>4</sup>, con una trayectoria previa en instituciones educativas de carácter estatal. Por cercanía geográfica, eximición de examen de ingreso, gratuidad, nivel académico, etc., la Universidad Nacional Luján se transforma en una opción concreta y viable para que dichos jóvenes puedan obtener una formación universitaria de grado.

De lo expuesto en los anteriores apartados emergen al menos dos aspectos sobresalientes que atañen al quehacer de la carrera y merecen someterse a reflexión: en primer lugar, se visualiza una marcada escisión entre el imaginario estudiantil existente en los años iniciales<sup>5</sup> y el ejercicio concreto de la profesión en instancias de terminalidad de la carrera. Cabe preguntarse el por qué de esta situación disruptiva. A modo conjetural se puede argumentar que dicha situación tiene múltiples aristas, entre las que se destacan: una formación específica de la disciplina muy sólida pero distante de la práctica y formación docente que aleja a los estudiantes de su rol como futuros profesores; una carencia de la dimensión metodológica y epistemológica que posibiliten a los alumnos tener nutridas herramientas para viabilizar su posterior proyección como investigadores; una salida laboral acotada, ligada fundamentalmente a la enseñanza de la Historia en escuelas medias; dificultades económicas y en algunos casos también académicas para acceder a estudios ulteriores de postgrados.

En segundo lugar, se observa una manifiesta necesidad de articular los contenidos específicos de la disciplina con la práctica docente más tempranamente. Cabe recordar que los estudiantes experimentan su primer contacto físico y profesional con instituciones educativas extrauniversitarias, en particular con escuelas secundarias, en el anteúltimo cuatrimestre. Recurrentemente esta situación provoca en los estudiantes un gran impacto y desconcierto profesional, obligándolos a suplir carencias estructurales en un muy corto período de tiempo.

Por último y a modo de consideraciones finales, sería de vital importancia que la totalidad de la comunidad que integra la carrera ponga a consideración y debate estas problemáticas que manifiestan los estudiantes con el objetivo de superarlas en un corto o mediano plazo.

Es de vital importancia que un contexto internacional tendiente a concebir a la educación superior como un servicio y no como un derecho ciudadano, nuestra universidad garantice una educación democrática, participativa, integrativa y de calidad. Para ello resulta clave, entre otros aspectos, que se le otorgue especial énfasis a la formación profesional durante el nivel de grado, constituyendo este un pilar nodal y trascendental.

---

<sup>4</sup> Clase obrera (ocupada y desocupada); pequeños comerciantes; fracción medias profesionales; grupos medios pauperizados; etc.

<sup>5</sup> En los casos estudiados los alumnos (o al menos un nutrido número de ellos) declaran que durante los primeros años de estadía en la universidad, imaginaban que su profesión estaría circuscrita a la investigación y producción científica.

