

**Reseña del libro *Mineros de la Montaña Roja. El trabajo de los indios en Potosí, 1545-1650*, de Peter Bakewell, Madrid: Alianza, 1989.**

*Por Patricio Grande<sup>1</sup>*

La ya clásica obra *Mineros de la Montaña Roja*, del historiador inglés Peter Bakewell, fue publicada por primera vez en el año 1984. Su principal interés analítico consiste en dilucidar el **origen y el desarrollo de las formas y los sistemas de trabajo existentes en la minería de Potosí** durante el primer siglo de dominación castellana. Al mismo tiempo la investigación procura vislumbrar el **grado de coacción que sufrió la fuerza de trabajo** empleada en la extracción y purificación de los recursos argentíferos. De este modo, los actores sociales estelares de este libro son los trabajadores mineros del Potosí temprano-colonial. Empero, es importante señalar que el autor alerta al lector que ni las formas de trabajo, ni las características de la mano obra, ni el grado de coacción a la que ésta fue sometida son variables que operan de forma autárquica. Contrariamente son parte integral de un sistema productivo que incluye en su interior otros aspectos nodales tales como la innovación tecnológica, los ciclos internacionales de la economía, la conformación de espacios económicos interiores, las tensiones políticas, las reglas sociales y morales. Todos estos aspectos son abordados en diferentes capítulos del libro. La **hipótesis** principal que vértebra la investigación es la siguiente: desde el comienzo de la explotación minera en la Villa Imperial de Potosí, a mediados del siglo XVI, se erigió un **sistema dual de trabajo que combinaba trabajadores indios que accedían de forma voluntaria con aquellos indios que se incorporaban a las labores mineras de manera involuntaria, compulsiva o coactiva**. Sin embargo, esta dualidad de sistemas laborales presentó diferentes momentos y matices históricos.

Peter Bakewell identifica un primer momento o etapa inaugural que comienza en 1550 y finaliza a mediados de la siguiente década. En ella convergieron los denominados indios ‘varas’ o yanaconas y los indios de encomienda. Mientras que los primeros no estaban sometidos al pago de tributos, tenían autonomía, se desplazaban libremente y arrendaban a un empresario peninsular una porción de la mina, los segundos eran enviados a Potosí de manera coactiva o forzada mediante la reutilización de la mita incaica. Aunque se trataba de una mita organizada de forma individual, no estatal u

---

<sup>1</sup> Prof. en Historia. Docente auxiliar de Residencia y práctica de la Enseñanza (UNLuján).

oficial. En estos primeros años, donde los yanaconas eran el núcleo fundamental en la producción de plata, los métodos de extracción y purificación de minerales anteriores a la conquista tuvieron continuidad. Sin embargo, a mediados de la década de 1560 se produjo un marcado descenso en la producción de plata, y para superarlo la administración castellana introdujo dos innovaciones fundamentales: una nueva tecnología minera guiada por la técnica amalgamación o azogue y la sistematización del reclutamiento y envío rotativo de indios tributarios a Potosí bajo el control estatal.

En relación a ello, el autor establece a un segundo momento -desde comienzos de la década de 1570 hasta 1650- caracterizado por la combinación de trabajo forzado, sustentado en la expansión y el control estatal de la mita, y trabajo voluntario, asalariado de los indios 'mingas'. Debido a una constante disminución de las cantidades de hombres desplazados a Potosí bajo la compulsión de la mita, para el año 1600 más de la mitad de los trabajadores eran mingas. A estos se les pagaba por adelantado y al contado. Se introduce también la figura de los 'mingas sustitutos', quienes suplían las cuotas de mitayos no cumplidas por diferentes comunidades debido a un descenso demográfico en las áreas de la mita y la competencia con otros centros mineros y agrícolas. Los curacas que buscaban reemplazar las ausencias entre los mitayos que debían abastecer, utilizaban su autoridad política en sus comunidades con el fin de asegurarse el dinero para contratar trabajadores voluntarios o mingas. ¿De dónde sacaban dinero los indios para contratar a los sustitutos? De la venta de bienes como tejidos y alimentos a los españoles y de diversas tareas que realizaban los propios mitayos durante las semanas de descanso en Potosí.

Sin embargo **el sistema de trabajo voluntario** o minga, y ésta es la **conclusión central** a la que arriba la obra, **escondía una sustancial transferencia de valor de las comunidades indias hacia la industria de la plata en Potosí**, siendo los mingas el conducto o vehículo. Eran las comunidades las que aportaban trabajo y dinero para el pago del sustituto. Es decir que este sistema ocultaba una coacción mayor, a expensas de los indios que elegían quedarse en sus comunidades.

Para argumentar con rigurosidad científica la hipótesis principal, el autor deja explícito un exhaustivo trabajo con fuentes primarias entre las que adquiere preeminencia la crónica denominada *Relación general de la Villa Imperial de Potosí* (1585), narrada por el empresario minero de origen peninsular Luís Capoche. Paralelamente se exhibe una interesante triangulación entre distintos documentos de la época y bibliografía

especializada sobre el tema. Con la misma finalidad se introducen una serie de gráficos con registros de la producción anual de plata en el área de Potosí entre 1550 y 1710, así como también cuadros porcentuales sobre precios de diferentes mercancías de consumo básico del período en la geografía andina.

Con motivo de facilitar didácticamente al lector la comprensión de conceptos, categorías, imaginarios sociales, espacios económicos, etc., el libro presenta en su interior una serie de figuras, ilustraciones, mapas, un glosario e información general sobre fuentes primarias y archivos. La inclusión de estos aspectos didácticos no impide que la obra goce de un importante prestigio académico.

**Esta investigación del Profesor Bakewell realmente problematiza, complejiza y le otorga sentido histórico al devenir de los sistemas de trabajo que funcionaron en la minería del Potosí temprano-colonial. Logra desvanecer, con inteligencia, pero sobre todo con rigor científico, afirmaciones históricas de ‘sentido común’.** Echa por tierra postulados lineales y simplistas, mostrando contundentemente que la explotación minera desarrollada en Potosí se erigió sobre la base de complejos entramados económicos, donde convergieron distintos y cambiantes sistemas de trabajo que combinaban formas explícitamente coactivas y otras voluntarias. Al mismo tiempo consigue corroborar cómo la mayor coacción del sistema permaneció oculta, inmersa en el emplazamiento de un importante espacio económico cimentado alrededor de la Villa Imperial, donde participaron activamente tanto hispanos como indios.

El libro deja abierta la posibilidad de profundizar algunas variables temáticas en futuras investigaciones, entre las que se destacan: el desarrollo y la innovación tecnológica en la minería andina-colonial; las contradicciones entre moralidad y fiscalidad que aquejaron a la Corona Castellana; rol de los ‘capitanes de mita’; el estudio comparado con otros centros mineros del espacio andino; la participación indígena en la conformación del mercado interno; y las condiciones de trabajo. Este último tal vez sea uno de los ejes temáticos menos corroborados en la investigación, en el que se enuncian conclusiones en forma conjetural, con escasa evidencia documental. Al respecto el autor concluye conjeturando que “la mortalidad no parece haber sido tan alta”.

A modo de cierre, se puede afirmar que esta obra de la ciencia histórica ofrece a los estudiantes de Historia Colonial Andina una primera e importante aproximación sobre las condiciones materiales de producción que se desarrollaron en y alrededor de la Montaña Roja durante el primer siglo de dominación castellana.