

Universidad Nacional de Luján

Profesorado y Licenciatura en Historia

Seminario: “Problemas historiográficos en la historia enseñada en Argentina (siglos XX y XXI)”.

Docente responsable: María Elena Barral

Docentes auxiliares: Natalia Wiurnos y Patricio Grande

Vigencia: primer cuatrimestre de 2015

Horario: Martes 13 a 15 hs

Fundamentación.

El seminario busca reflexionar sobre un viejo problema aún no resuelto: la brecha existente entre “historia investigada” e “historia enseñada en las escuelas”. Se trata de un problema vastísimo que este seminario no se plantea abordar en su enorme complejidad y extensión. Por esta razón hemos seleccionado algunos ejes relevantes cuyo análisis puede colaborar en la consideración del problema de esta relación conflictiva y fluctuante.

De este modo nos proponemos examinar en planos paralelos –el de la historia investigada y el de la historia enseñada- los siguientes ejes: el para qué de la historia (que incluye la definición de los objetos de estudio en un caso y las motivaciones que se sucedieron y/o superpusieron en su inclusión en las currículas escolares); los modos de concebir y explicar el proceso de construcción del estado y la nación y la intervención de los sectores populares como sujetos activos en estas historias.

Durante los últimos años se han renovado las interpretaciones en torno a la historia política latinoamericana del siglo XIX y los modos de pensar la formación de los estados nacionales. El cambio fue de gran importancia debido a que los relatos históricos que prevalecían explicaban los procesos de Independencia situándose en un planteo teleológico –o “al final del camino”- en el cual la existencia de las naciones se suponía previa a las naciones mismas. En este sentido las investigaciones sobre el nacionalismo demostraron, a partir de múltiples ejemplos, el anacronismo que implicaba este supuesto.

Esta “ficción” historiográfica eliminaba la posibilidad misma de que a lo largo del siglo XIX, e incluso el XX- existieran caminos alternativos en la construcción de ordenamientos políticos e identidades colectivas que efectivamente se concretaron. Y además se anulaban todas las tensiones y resistencias que se verificaron en el largo proceso de construcción del estado y la nación y de sus posteriores transformaciones. Ahora sabemos que este proceso de construcción de los estados nacionales no fue lineal, que fue conflictivo y, además, colectivo: es decir, en él intervinieron no sólo las elites o los grupos de poder, sino distintos grupos subalternos. Sobre estos últimos sujetos históricos se han multiplicado trabajos acerca de sus identidades, sus modos de acción y de asociación, sus ideas y representaciones, las formas como concibieron sus derechos políticos y participaron en las luchas por el poder. Estos ejes temáticos y problemáticos referidos a la “construcción de la nación”, la “creación de una nacionalidad” y la

intervención de grupos subalternos son actualmente los que articulan la mayor parte de las investigaciones que se ocupan de explicar la formación de los estados nacionales en Hispanoamérica.

En algunos países, o sólo en determinadas jurisdicciones dentro de algunos de ellos, puede verse en los diseños curriculares de secundaria -y en algunos manuales escolares- cierto ajuste con relación a los resultados de las investigaciones históricas de los últimos 30 ó 40 años. Sin embargo estas sintonías no se dan de manera uniforme y la inclusión de estas perspectivas estos textos no garantiza que las mismas se concreten en la práctica docente. Desde estas preocupaciones surge la propuesta del seminario de considerar “en paralelo” a estos ejes tanto en la historia investigada como en la historia enseñada. Y esta operación requiere, por un lado, una aproximación a los desarrollos historiográficos –sus renovaciones, rupturas y continuidades- y, por el otro un examen de algunos materiales que articulan la práctica de la docencia. Entre ellos seleccionamos algunos diseños y documentos curriculares y textos escolares.

En el desarrollo del seminario nos planteamos analizar estas trayectorias a partir del análisis de estos materiales y de la bibliografía que en los últimos años se ha preocupado por estos problemas tanto en Argentina como en otros espacios de América Latina y de Europa con el fin de dar cuenta de los vínculos entre la historia investigada y la historia enseñada.

Objetivos:

- 1- Reflexionar sobre los vínculos entre historia investigada e historia enseñada y sobre las razones que pueden explicar la escasa interacción –e incluso el inexistente intercambio- entre ambos ámbitos de producción y divulgación del conocimiento histórico.
- 2- Analizar los diferentes propósitos -¿para qué?- de la historia enseñada en relación al desarrollo del campo historiográfico dedicado a la investigación
- 3- Profundizar en el modo en que en ambos campos se ha atendido a la historia de los sujetos subalternos, analizar las razones de su visibilidad o invisibilidad e identificar las modalidades de su inclusión en los diseños y documentos curriculares y textos escolares.

Contenidos y bibliografía obligatoria

UNIDAD N° 1

Contenidos:

Un viejo problema aún no resuelto: la brecha entre “historia investigada” e “historia enseñada en las escuelas”. La contradicción entre la historia que preocupa a los investigadores y la historia que se enseña en las escuelas. En la actualidad, ¿se acortan las distancias? En definitiva, ¿historia para qué?

Bibliografía:

Cernadas, Jorge y Lvovich Daniel (2010), “Revisitas a la pregunta: historia, ¿para qué?”, en Cernadas, Jorge y Lvovich Daniel (eds.), *Historia, ¿para qué? Revisitas a una vieja pregunta*, Buenos Aires, UNGS/Prometeo Libros, pp. 9-24.

De Amézola, Gonzalo (2008), *Ezquizohistoria. La Historia que se enseña en la escuela, la que preocupa a los historiadores y una renovación de la historia escolar*. Buenos Aires, Libros del zorzal, pp. 13-70 y 96-108.

Hobsbawm, Eric (1998), “La historia de la identidad no es suficiente”, en Hobsbawm, Eric, *Sobre la historia*, Barcelona, Crítica, pp. 266-276

Izquierdo Martín, Jesús (2006). “Disciplina y contingencia: historiadores, conocimiento y enseñanza del pasado”, en Carretero, Mario; Rosa, Alberto; González, María Fernanda (comps.), *Enseñanza de la historia y memoria colectiva*. Buenos Aires, Paidós. pp. 53-72.

Pérez, Josefina y Vega, Viviana (2007), *La enseñanza de la historia contemporánea de América Latina en las universidades del Cono Sur*. Rosario, Prohistoria, pp. 39-76.

Entrevista a Raúl Fradkin y Gabriel Di Meglio: “El barro de la Historia”. Página/12. 6 de abril de 2014. Disponible en: <http://www.pagina12.com.ar/diario/suplementos/libros/10-5285-2014-04-07.html>.

Bibliografía ampliatoria:

Burke, Peter (1993), *La revolución historiográfica francesa. La Escuela de los Annales: 1929-1989*, Barcelona, Gedisa.

Chartier, Roger (1993), “De la historia social de la cultura a la historia cultural de lo social”, en *Historia Social*, N° 17, pp. 97-104.

Davis, Natalie. Z. (1991), “Las formas de la historia social”, en *Historia social*, N° 10, pp. 177-178.

Iggers, Georges G. (1995), *La ciencia histórica en el siglo XX. Las tendencias actuales*, Barcelona, Labor, pp. 59-104

Documentos:

- Contenidos Básicos Comunes para la Educación General Básica. Ciencias Sociales.

- Diseños Curriculares para la Educación Secundaria. 2° a 6 Año, 2007/2011. Provincia de Buenos Aires: Dirección General de Cultura y Educación.

-Contenidos Nivel Medio, Historia 1° a 5° año. Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. 2009 Ministerio de Educación Dirección General de Planeamiento Educativo Dirección de Currícula y Enseñanza.

http://www.buenosaires.gob.ar/areas/educacion/curricula/pdf/media/programa_historia.pdf

<http://www.buenosaires.gob.ar/areas/educacion/curricula/pdf/media/orientaciones-historia-media.pdf> (Orientaciones para la planificación de la enseñanza, Historia).

-Programas de Historia, 1° y 2° año. Actualización de programas de Nivel Medio, Historia. 2002/4, Secretaría de Educación. Dirección de Currícula.

<http://www.buenosaires.gob.ar/areas/educacion/curricula/pdf1/h1.pdf>

<http://www.buenosaires.gob.ar/areas/educacion/curricula/prog2/h2.pdf>

- Espacio Curricular Historia para el 1° y 2° año. Nivel Polimodal, Año 2003/2004. Provincia de Buenos Aires: Dirección General de Cultura y Educación.

- Planes y Programas de Estudio del 1° al 5° año de la asignatura historia entre 1956 y 1985. Dirección Nacional de Educación Media y Superior. Ministerio de Educación y Justicia de La Nación.

- Programa de las Asignaturas del Cuarto Año. Plan 1956. Año 1980. Buenos Aires: Editorial Ciordia.

- Propuesta Curricular para el 1° y 2° año del Polimodal, asignatura historia (modalidad Humanidades y Ciencias Sociales). Año 1999, Provincia de Buenos Aires.

Pappier, Viviana, (2006), “Reescritura de la Historia en el aula luego de la Reforma Educativa. Una mirada las carpetas de Ciencias Sociales de 7mo año”, *en Clio & Asociados. La historia enseñada*, N° 9-10, UNL, pp. 84-102.

Producción:

A partir de los marcos teóricos e interpretativos brindados por la bibliografía de la unidad proponemos realizar, en pequeños grupos de trabajo, un análisis comparativo acerca de los supuestos historiográficos, ideológicos y políticos presentes -tanto explícita como implícitamente- a lo largo de las últimas cuatro décadas en diferentes diseños curriculares de la asignatura Historia para la escuela secundaria en Argentina (con especial referencia a la provincia de Buenos Aires).

UNIDAD N° 2

Contenidos:

Algunos problemas y enfoques historiográficos y conceptuales para pensar la enseñanza: la “nación” y “los nacionalismos”; la construcción decimonónica de la “historia patria”; la noción de “presentismo” en la disciplina historia; la selección y

utilización de fuentes en el aula, ¿una forma de acercar a los alumnos a la construcción del “saber” histórico profesional?

Bibliografía:

Finocchio, Silvia. (2010), “Nación: ¿algo para recordar?, ¿algo para celebrar?, ¿algo para proyectar?”, en Siede, Isabelino (coord.), *Ciencias Sociales en la escuela. Criterios y propuestas para su enseñanza*. Buenos Aires: Aique, pp. 49-61.

Magalhães de Souza, Marcelo (2009), “HISTÓRIA E CIDADANIA: por que ensinar história hoje?”, en Abreu, Marta e Soihet, Rache (orgs.), *Ensino de História: conceitos, temáticas e metodologia*, 2.ed, Rio de Janeiro, Casa da Palavra, pp. 168-184.

Romero, Luis A. (2009). “Enfrentar el enano nacionalista: una mirada a los libros de texto”, en: *Biblioteca digital de la Universidad Católica Argentina*. Temas de historia argentina y americana, n° 14, pp. 198-214. Disponible en: <http://bibliotecadigital.uca.edu.ar/repositorio/revistas/enfrentar-enano-nacionalista-mirada-libros.pdf>

Romero, Luis A (2004), *La Argentina en la Escuela. La idea de nación en los textos escolares*, Buenos Aires, Siglo XXI, pp. 39-78.

Saab, Jorge (1997), “El lugar del presente en la enseñanza de la historia”, en *Revista Quinto Sol*, N° 1, Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de La Pampa. Disponible en: <http://www.unicen.edu.ar/iehs/files/015%20-%20Saab%20Jorge%20-%20El%20lugar%20del%20presente%20en%20la%20ense%C3%B1anza%20de%20la%20historia.pdf>

Documentos:

- Espacio Curricular Historia para el 1° y 2° año. Nivel Polimodal, Año 2003/2004. Provincia de Buenos Aires: Dirección General de Cultura y Educación (Fundamentación, objetivos y contenidos de enseñanza).

- Ibañez, José (1969), *Historia Argentina*, Buenos Aires, Troquel capítulos XIV (2° parte) y XV.

- Fradkin, Raúl (coord., 2000), *Historia de la Argentina. Siglos XVIII, XIX y XX*. Bloque 2: La formación del Estado argentino (1820-1880), Buenos Aires, Estrada, pp. 59-126.

Producción:

A partir de la lectura crítica de la bibliografía, de los documentos de esta unidad y de la incorporación de fuentes primarias, proponemos la producción -en pequeños grupos- de una planificación áulica para la escuela secundaria cuyo propósito central esté orientado hacia problematizar y “desnaturalizar” la formación de los estados-nacionales en América Latina durante el siglo XIX.

UNIDAD N° 3

Contenidos:

Los sujetos invisibilizados de la historia escolar: indígenas-originarios, afrodescendientes, minorías sexuales y religiosas, las mujeres y los sectores populares. El enorme desafío de construir un enfoque multicultural y multicivilizatorio para la enseñanza de la historia.

Bibliografía:

Grimson, Alejandro (2008), “Identidades nacionales e integraciones regionales”, en Funes, Patricia y Lazzari, Áxel (coords.) *Explora. Las ciencias en el mundo contemporáneo*, Buenos Aires, Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología de la Nación. Fascículo 6. Disponible en: <http://explora.educ.ar/wp-content/uploads/2010/03/CSSOC06-Identidades-nacionales.pdf>

Heimberg, Charles (2005). “La alteridad y el multiculturalismo en el seno de la historia enseñada”, en *Enseñar Ciencias Sociales en una sociedad multicultural. Una mirada desde el mediterráneo*. Almería, España: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Almería, pp. 1-12. Disponible en: <http://aulaintercultural.org/2007/03/30/la-alteridad-y-el-multiculturalismo-en-el-seno-de-la-historia-ensenada/>

Hernández-Reyna, Miriam (2007), “Sobre los sentidos de ‘multiculturalismo’ e ‘interculturalismo’”, en: *Ra Ximhai*, mayo-agosto, año/Vol.3, N° 2. Sinaloa: Universidad Autónoma Indígena de México Mochicahui, pp. 429-442. Disponible en: <http://www.uaim.edu.mx/webraximhai/Ej-8articulosPDF/Art%2011%20UVIntercultural.pdf>

Hobsbawm, Eric (1998), “Sobre la historia desde abajo”, en Hobsbawm, E. *Sobre la historia*, Barcelona, Crítica, pp. 205-219.

Lazzari, Axel (2007). “Historias y reemergencias de los pueblos indígenas”, en Funes, Patricia y Lazzari, Áxel (coord.) *Explora. Las ciencias en el mundo contemporáneo*. Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Fascículo 1. Disponible en: <http://explora.educ.ar/wp-content/uploads/2010/03/CSSOC01-La-reemergencia-de-los-pueblos-indigenas2.pdf>

Martinelli e Barbosa, Roberta (2009), “Homens e mulheres na corte imperial: um exercício sobre práticas e imagens sociais”, en Abreu, Marta e Soihet, Rache (orgs.), *Ensino de História: conceitos, temáticas e metodologia*, 2.ed, Rio de Janeiro, Casa da Palavra, pp. 221-247.

Mattos, Hebe Maria (2009), “O ensino d história e a luta contra a discriminação racial no Brasil”, en Abreu, Marta e Soihet, Rache (orgs.), *Ensino de História: conceitos, temáticas e metodologia*, 2.ed, Rio de Janeiro, Casa da Palavra, pp. 127-136.

Orocó Loango, Anny (2011), "Afroargentinidad y memoria histórica: la negritud en los actos escolares del 25 de mayo", en *Propuesta educativa*, N° 35, Año 20, junio, Vol 1, pp. 127-130. Disponible en: <http://www.propuestaeducativa.flacso.org.ar/archivos/tesis/27.pdf>

Bibliografía ampliatoria

Di Meglio, Gabriel (2012), *Historia de las clases populares en la Argentina. Desde 1516 hasta 1880*, Buenos Aires, Ed. Sudamericana.

Adamovsky, Ezequiel, (2012), *Historia de las clases populares en la Argentina. Desde 1880 hasta 2003*, Buenos Aires, Ed. Sudamericana.

Documentos:

Bicentenario 1810-2010, Memorias de un país, GCBA, Ministerio de Educación, pp. 31-52/ *Láminas* (Africanos y afrodescendientes; Pueblos originarios; Mujeres; Trabajadores, y movimiento obrero y desocupados)/*Tarjetas* Prensa y Política 1810-1880.

Aportes para la enseñanza. Nivel Medio. Historia: las relaciones coloniales en América, GCBA, Ministerio de Educación, Dirección de Currícula, 2006.

http://estatico.buenosaires.gov.ar/areas/educacion/curricula/pdf/media/historia_aportes_media.pdf

Libros de texto:

- Alonso, María Ernestina y Vázquez, Enrique (2000), *Historia. La Argentina contemporánea (1852-1999)*, Buenos Aires, Aique, capítulo 2.

-Barral, María Elena (coord., 2013), *Saber de Historia. Documentos y fuentes*, Buenos Aires, EUDEBA-EDIBA: capítulo 2 (Resistencias y rebeliones); capítulo 3 (Las formas de hacer la guerra).

- Devoto, Fernando y Chiaramonte, José Carlos (2006), *HI historia argentina y Latinoamérica (1780-1930)*. Buenos Aires, Tinta Fresca.

-Di Vincenzo, Diego, (dir. ed, 2009). *Una historia para pensar. La Argentina en el largo siglo XIX [en el contexto mundial y latinoamericano]*, Buenos Aires, Kapelusz. Capítulo 9.

- AAVV. (2009), *Historia Argentina y del mundo entre los siglos XIX y XXI*, Buenos Aires, Puerto de Palos. Capítulo 7.

Producción:

Proponemos que los estudiantes (en grupo o individualmente) seleccionen otro marco temporal o proceso histórico (es decir, que no refiera al proceso de construcción del Estado-Nación en Argentina) e identifiquen los principales actores sociales presentes y ausentes en dicho relato histórico. El objetivo de dicha producción es reconocer y analizar críticamente el lugar que ocupan allí los sectores subalternos. Podrán elegir diversas fuentes -por ejemplo Diseños Curriculares, manuales o libros de texto, registros de clase, etc.- actuales o pertenecientes a otros planes de estudio del nivel secundario. Finalmente los estudiantes deberán elaborar un informe, que será compartido y socializado en clase.

Producción final para acreditar el seminario:

Confeccionar, de manera individual, un breve ensayo (entre 10 y 15 carillas, times new roman 12, interlineado 1,5) que integre de modo crítico y transversal las distintas problemáticas, discusiones, contradicciones y propuestas trabajadas a lo largo del seminario.